



Angebot im Bereich Jugend- Kinderarbeit und mit Senioren für den Kunstverein Friedrichstadt:

Fotografiewerkshops für Kinder:

Das Fotografieren als Instrument des ästhetischen Lernens in der Schule hat zwei Funktionen: Bei jeglichem Fotografieren richtet sich die Aufmerksamkeit der Kinder auf ein bestimmtes Motiv. Sie fokussieren damit ihre allgemeine Wahrnehmung, sie betrachten ihre Umwelt bewusst selektiv – und damit genauer und detaillierter. Denn was fotografiert wird, ist immer nur ein Ausschnitt der visuell wahrgenommenen Wirklichkeit und es ist ein zeitlicher Ausschnitt der Lebenswirklichkeit. Susan Lipp möchte den Kindern zeigen den Moment, in dem sich das beabsichtigte Motiv zeigt, abzuspassen. Dazu ist höchste Konzentration nötig, die dadurch nebenbei geübt wird. Natürlich entsteht beim Umgang mit dem Fotoapparat auch ein grundlegendes technisches Verständnis und die Handhabung einer - noch so einfachen - Digitalkamera erfordert eine große Geschicklichkeit, womit die Feinmotorik intensiv geübt und verbessert wird. Sind die Bilder erst einmal im Computer, ergeben sich die dritten Bildungschancen. Bewusstes Gestalten wird bei der kreativen Bearbeitung der Bilder im Computer gelernt.

Zeichenunterricht für SchülerInnen:

Hier sollen Sie von Susan Lipp erfahren, dass Ihre Zeichnungen vor allem durch die Wahrheiten und die Empfindungen, die sie ausdrücken, schön sein können. Die Kinder lernen verschiedene Zeichen- und Maltechniken kennen, wobei Sie sich um z.B. körpervolumenhaftes Zeichnen und Malen und räumliches Darstellen bemühen. Sie sensibilisieren in Ihre Wahrnehmung und Ihr Sehen.

Schule auf den Straßen Berlins - Unterrichtseinheit Ausbildung - Kunsthochschule-Berlin Weißensee Tour:

Damit SchülerInnen einen Einblick in die große Palette der künstlerischen Studienmöglichkeiten erhalten, wird Susan Lipp die Kunsthochschule Berlin-Weißensee vorstellen. Dabei wird sie zuerst in die Geschichte der Hochschule einleiten. Anschließend wird Susan Lipp die SchülerInnen, mit einem Rundgang durch die Werkstätten, die unterschiedlichen Fachgebiete und deren Inhalte präsentieren. Auch durch Gespräche mit StudentInnen und das Zusehen beim kreativen Schaffen werden die SchülerInnen einen besonderen Eindruck in ein Kunsthochschulstudium bekommen. Zum Ende kann in einem Workshop die eigene Kreativität unter Beweis gestellt werden und evtl auch eine kleine Bewerbungsmappe zusammengestellt werden. Welche Voraussetzung muss man mitbringen? Welche Eintrittshürden gibt es? Wo liegen meine Interessen und Fähigkeiten? All diese Fragen wird Susan Lipp kompetent und sympathisch beantworten. Die Tour findet in der Kunsthochschule Weißensee statt.

Maltherapie mit geistig behinderten Menschen:

Sie zeichnen und malen mit Tusche große Meister ab und verändern die Motive mit ihrer grenzenlosen Fantasie und tauchen in eine andere Welt, in eine andere Zeit. Die Zeichnung werden monatlich im Heim ausgestellt und von Angehörigen, Mitarbeitern und besonders von sich selbst bewundert.



Susan Lipp lebt und arbeitet in Berlin als Diplomdesignerin & Fotokünstlerin

- 1996-1999 Ausbildung zur staatlich geprüften Grafik-Designerin/ Schwerpunkt Fotografie im Lette-Verein Berlin
- 2000-2007 Textil- & Flächendesignstudium an Kunsthochschule Berlin-Weißensee
- 2004/2005 Studiensemester in Paris an der ENSAD L'École Art Deco – Webdesign
- 2007 Diplom in Textil- und Flächendesign Kunsthochschule Berlin-Weißensee
- 2008-2010 Meisterschülerprojekt in der Malerei an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee

seit 2009 Angestellte im Kunstverein Friedrichstadt und der pro artis Jugendmediengruppe Berlin-Mitte
 seit 2008 Betreuung verschiedener Künstler mit Projektfotografie, Ausstellungsfotografie und Webauftritte

- 1995-2003 diverse Fotografieurse analog & digital, Schwarz-Weiß-Labor
- 1993-heute Teilnahme am Aktzeichnenkurs
- diverse Studienreisen (Fotografie) nach London, Paris, Marrakesch, Athen, Mexiko City

Ziel:

Selbstständigkeit als Designerin und Fotografin – Portraitfotografie, Webdesign und Grafikdesign & Workshopleiterin für Zeichen-und Fotokurse für Kinder an öffentlichen Einrichtungen

S U S A N L I P P